

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مستوفية ومضادة من صاحبها

حسين الجزائري

لاعلانات - يتفق في شأنها مع الإدارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIL, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

وفي ١٥ ديسمبر لآخر لسنه ١٩٣٣

تصدر كل يوم سبت

تونس يوم السبت ٦ جمادى الاولى ١٢٩٢

بين اليقظة والسهام

توب وتقدر ان توب ا ولكن انتج سماع
وجهدك لتسمع انين ونوحجات من توب عنهم في
طلب السدواء . وحذار ان تصبح نباتك ضوبا من
ضروب الالم وعلاوة على ذلك الهقاء ا

مبهوتا صرت لسماع هذا ا وما شعرت كيف
سقط من يميني الكتاب الذي انتحيت للانقاطه وقبل
ذلك انسحب النعاس وانفذ نور الشمس بوجوب
النهوض واستقبال العمل والجهاد الذي ماله من نقاد
هذه رؤياي ا قهروا واعتبروا . وبما شتم
فسروا حسين الجزائري

من القلب اللطيف
عن

الم نشره

اصبح القرح والترح . والولائم والماتم .
عندنا من صنف واحد لا شيء يميز داعي السرور
عن نوايب الثبور . فما يكاد يودعنا الميت حتى نجتمع
الاحباب والاصحاب . والاطيان والخبيران . ثم نلبس
الزيقات . ونحضر العاربات . وبعد ذلك نتهي ان
ميتنا قد خلف لنا الحزن والاسى

الم تنسى من عمل (الزبارة) وتنبأ عاده لا
تلائم القروع ولا الاصول . ولا تنفق مع المقول .
(العذراء)

الاجتماع الثالث عشر

الناقلين

م ب - الوقت ضيق . الوقت ضيق . وهل في
خلافتكم هذا من قاتلة ؟
عرك - هذا هو النوح بعبه . ان سي (بل) .

الاسير بالقعود على حجر . وهناك اقبل من لا اذكر
نعمته والقي الي كتابا وسطور الكتاب نطقت باناتي
عن طائفة من المسلمين يشكون ادواء . ويطلبون
دواء . وعلى بالثعب على انراهم انني تشفيهم .
والعلاجات التي تشفيهم
قلت وتقي الله لسا يقع . وهذا اني تشفيهم
يكون صعب . بعد ان اسلكها محمدا
ولكن هو الهائق الذي قطع عني قولي قد
سمعتي بنافسي

الا يا من تقل بما انت تحسه ميتا بعد ان
تعرف قلا جسمانية ما انت تضع على عاتقك لتسد
الغيب قوتهم وتدرجي كعب بعجب ان تكون
لا توب عبادا لنعص ارجاع توليم . ووصف
علاجات تشفيهم . فهل لذلك من عذرة في نفسك وما
العذرة غير نبات يجعلك تاتي بدواء ناجح ومهم
نافع لمن عليك يتكون

محبك لذاتك . واخافتك لذاتك . وموافقك
للنفس وانقيادك لتهوى . خلال مدة كلها تلحق بك
من العار ما يجعلك بين الاملا معقوتا

توب عبادا لالنعاس ما يربح اوصابهم .
وينقي اتابهم ؟ فانتعش قبل ذلك ضميرك اذا كان
غير ورا على صالح من انبطت بك امالهم
سل ارادتك اذا كان لها من القوة ما يجعلها
تثبت ولا تجبن في البحث والمزج بين النافع والضار
صائل نفسك تعرف مصادر توتها امام الومال
والمازلات ؟

كلنا اذا ما حين الليل نرتجي على المضجع
لنسام ونريج الراس والايدي والارجل من تعب
تأنيته نهارا . ونصب نتحمسها طول اليوم
وكلنا نبصر بين الفكر قبل الرقاد مناظر
كثيرة من مناظر الحياة . ونجا من صور المواقف
والمجرىات . فيعرض للنفس حينئذ مختلف العوالم
من اقتباس البم . الى تفويض وتسلم . الى ياس ممل
الى رجاء وامل . وهي عوامل كثير ما تذهب النعاس
وتعجب الاوق . وتدعنا من السهر في اكبر القلق .
اما اذا تغلب التعب وطبق الاجفان ان مرور ما
يخطو من الهواجس والتفكرات . فقي الاحلام
نرى ونبصر امثلة ومواعظ حول ما يبقى
بالانكار عاقل

والله لاني احب ان يقص عليكم رؤيا
في ليلة سافقت لقد خطر لي انكم في ذا القسام لا
تعيروننا سمعا . اذ لا يهكم سماع او سامع . ولا
يجعلكم تفسر احلاما . ولكن نسموا . قال رئيسا
هذه قد سمعت من الموعظة ما نود اذاعتني عسى
ان يضترق الاسماع ويكون ذكرى لهم يقولون
ادبي نهارا بعد جهاد اعقب الكلال . وان
عمل سبب التثاق والفساد . فكان الاستقاء لتدب
بعد ان مضت اليوم وطرفا من الليل في مصراعها
يسمونها اشتقالا ولكن هي التفكرات ما اشد عبادها
لذلك اللذة فند اذاعتها . وطرفها . وما بقي غير
هواجس وانكار . ومناظرة تفحص مبالوات الاحزان
تتارت . فتمت فاذا انا اسير بالمرء . وانتهى

من عدل المتسوع اذ كان يظن انه اكثرى الماحل
لجملته كنيسة فقط فما راغاه الا وقد وجده خاوية
ترجيب بالسكاري
واما جيران الحى فقد امتنعوا من مجاورة
الذنان . وقالوا هكذا علماء اخر الزمان

(السلطان)

الحق معي

قرنا اليوم في جريدة « النهضة » عنوانا
هكذا (حاجتا الى العلم) وقرنا بنا مطر تحت
ثرا وتظا باضاه المسمى « محمد الوافي » وجدنا
ان هذا المصني حقيقة في احتياج الى العلم والى
الكتابة والى الشعر . وهذا كلها قد تفضل عليها
قبل ان ينيله الله حاجتي منها !

فهو مع اعترافى بقرافى . وتجويف دماغه
كان عليه ان يترك حتى يوتى الله عليه . لا ان
يهافت على الشر فخرج للناس كلاما مدهونا .
وعمرنا مدهونا

(الاربعة)

في السفارة السابعة

في وسط هذا النهار . اعني الاربعة ١٧
حسب امير ١٩٢٣ تحرق السيد العسلي القسطل
مدير جريدة « النهضة » الشهيرة بتناول الطور
على ما يوجب اذيت له ولغيره من المدعوين بالسفارة
العامة . وغير حقي ما في هذه المظنة وهذا
الانكشاف الصادرين من لدن ممثل فرنسا مما يزيد
جريدة « النهضة » تبها واقتضارا . ومكاة واعتبارا

(الخمس)

بشرى للادب والادباء

اخطرنا اليوم صفوة الاخلاء . وامير الشعراء
ودودنا البقري الحبيب وساحرنا بشرة البليغ
الطبيب . السيد الشاذلي خزنة دار بانى مثل الخبز
الاول من ديوان امهارة للطبع وسيررتي في امس
قريب .

وضن على يقين من انها اجل بشرى كنا
وكان موق الادب في انتظارها من امد بعيد
لذلك وجب ان نرقها سلفا لاولي الالباب .
واخوان الاداب . حتى يهبوا لاستقبال هذا السقر
الدين . يوم تتسابق اليه اكف المتسابقين
ومنخرجه مطبعة « العرب » في اجل ثوب

واحسن اسلوب . ومن هذه المطبعة يطلب
الاشتراك قبس من الآف ومعلومى (١٢)
فونكا لشرك . و (١٥) بان يقتني بهائند من
المكتبة العلمية . فلهوا ايها الادباء

(الجمعة)

اذ كرك

بان مخزن الربيع الواقع بنهج البنج عدة
قد جلب اخيرا كمية تجرى من الاقمشة المضافة
انواعا والوانا عربية وصوفية وحالية ونسائية
والاصهار مناسبة جدا

شعر الشيخ معاوية

قال يوم اعلنوا عن المناظرة خطبة تدير:

نفسى تهبش شجرة التدريس

فبقت في التربع والتعجبس
تصدي الدخول مع الغين تساقوا
غير من التقيط والتقطيس
العلم عندي والفصاحة كلها

في ذا الاحان وغاية التفليس
واذا تراخيت في كل مرة

لا لقي الا خرافة امي مبيس
والناس اولى الله برحمه في كلمته
قالوا من عساتك من الصبي ولو بالتعيس

الشمس والشمس
تأريج في صم فله . . .

لقر العدد السالب لفت (لبنان) وقد تسابق
الادباء الى تفسيره فتبع منهم :

علي حراد (المحرز) - عبد العزيز المنجي
الهادي الزراد - محمد ذياب - الطاهر الزينوني
ابن نفوان - الطاهر الخالصي - ابراهيم بن حميدة
جلال الدين النقاش - عبد المجيد الارناؤوط -
محمد القادري - شرف الدين - محمد بو جميل -
عبد الستار بن عبد الملك - محمد بن محمود - مكي
الصربي

اما لقر هذا العدد (لاحد الادباء) فهو :
اي اسم رباعي من اسماء الرجال (١٢)
من اسم لقريته . و (٤٣) اسم لمضو من اعضاء
الانسان . و (٤٦) اسم لشئ معوي محبوب

و (١٤) اسم لشئ توقفت عليه الحياة . و (١٣٢)
اسم لاحد حروف الهجاء - وجائزتي (الازجورة)
الموسمية (برصع الزواج) توجب لالول ان يفت
بنابر ذي ٢٠ ص .

بناض النظر

عقوا . مذكرة . لا مواخذة . فان جملة الاعضاء
قد تخلفوا في هذا النهار . حضور مشهد بلقت
الانظار . وتسمعون كل تقاصيل . وتلهون
احسن تاويل . متى اجتمعنا في الاسبوع القادم .
فانتظروا يا ابناء ادم . (بجوح)

ابرهان

ماذا لا تتجنس ؟

اذا كنت في جنسيتي متمسكا
بما لم يكن في نفس (البير) او (جان)
تعالى اذن في بطلوة (باولو)
وكاسيت (جاك) او براخت (مريتا)
(سعيد ابو بكر)

لاتي مسلم والاسلام دين وجنسيت ونظام
فالانصاح من جنسيت مارق من دينه (ابو الضياء)
لان قرا من احكام شرعيتي والتجاء الى
احكام شرايع اجنبي . (جلال الدين النقاش)
لان الله اكرمني بديني « وحث الناس ان يرضى رضاه
وشعبي في المجاهدة قد تلامي

فما لي ارضي شعبا سواه ؟

(محمد الفانز)

لان المتجنس قار من ديننا القويم والفار من
الدين كافر (عبد الستار بن عبد الملك)
لان التجنس ردة وجحود الدين الاسلامي
والمجاهد والمرد عن دينه كافر ومناقض

(سعيد القرابي)

فما لي التجنس من التهاون باحكام شرعيتنا
المقدسة (الهادي الزراد)
يتبع

ادارة العقارات التونسية بنهج القضا عدد ١٦٠ اصبحت اعظم ادارة لتسجيل وبيع وكراء وهرن العقارات على اختلافها

شؤون

عدد «النديم» الممتاز

ما اذعنا خير العزم على اصدار عدد ممتاز يوم دخول النديم في السنة الرابعة حتى وانما عدد كبير من رسائل الادباء والظرفاء يتجهون فيها من شديد رغبتهم في ادراج شذرات وادبيات بهذا العدد ويرجون ان نفسح لهم فيه مجالاً .
لذلك وجب ان نعرفهم بلزوم توجيه ما يرمون ونشره لاننا لان بصداد احضار مواد العدد

جريدة الاصل

صحيفة سياسية ادبية اجتماعية اصدرها بعداد الشامس البليغ والاديب النافع لاسعاد معرف الرصالي، قرانا اعدادا منها فاذا هي صغيرة في جانب اسم الرصالي الذي يعرف الكل ما اودع في شعره من بديع المعاني . لذلك صعبنا من محتويات صحيفة هذه التي اصدرها - وهو ذلك العبقري المفكر - فلم نرين قصرا ما ينظر من مثله . وعلى كل فنحن نؤمل اللامع العظيم الانتشار

في ماطر

جوزوا بنتا مسلمة في اوتيل فرانساه بظطر دخلته بقصد سمي ووقع ايقافها . ولكنها سرعان ما اطلقت لانها تقدمت كومييسار البلد فوجدنا لعدم انالتها العقاب الزاجر لسراها . ووجدنا لتسامح الناس في تشييل بناتهم هنا وهنأى وعدم صيانة امراضهن .

فقد عزيز

بكي الفصل . وانتحب الكرم . وحزن المجد . وفدبت الوجاهة . غداة امتعنا بفقد السري لاميهد السيد محمد بن حمدة المستعري . من خلف لنا البيت والبلوى . والشحق بجملة الماوى . ففي تفرية مجاهدة شقيقة وابائه نغزي انفسنا ونسال واسع الرحمة لعتيدنا .

الى الساعة

اقتسمونا يا بعض البام . ونترحمكم من توجيه الحسايات فهل ترويدون قطع الجريدة منكم ؟

مر يوميا بمحل السيد علي



تشكر السادة الذين بادروا بتوجيه اشتراكهم وتخص هم المتقاصين من ذلك . ففي تكرمهم امانت لنا على النفقات المتواصلة . اما من تصاموا رغم الرسائل الموجهة اليهم فسيبتهجون بروية اسمائهم بالعدد الممتاز .

نصيحتي

من اراد احسن وعلى وانفع انصواء السميذ فليعلم باقتناء سميذ الخمسة الذي جلبه وطننا الحازم السيد الطيب الحداد الواقع مستودعه بنهج لاغره عدد ٦ مكرر

اليومية الاحلية

انجزت المطبعة الاحلية بحمد الله طبع يوميتها السنوية بحسب عاداتها المعتادة بالغة حد الكمال والاسراع جامعة لائق الحساب واضبط التسوية وختمت بحبات ثمن الواحدة منها ٢٥٠٠ ومضى المائة ٢٥٠٠ فبرئنا ولاشجارح بضاف اجر البريد

واظامة لا قبل الارسال (كوتري ريمرمان)
(contre remboursement)
الكمية التي لديها . فعلى الراغب ارسال الشمن بحوالا بريدية بالفرنوا اسقلا

BEL-HASSEN Frères
TUNIS — 5, rue du Divan — TUNIS

تسليم

رواية السعد القدام في العدد لاني .

المكتبة العلمية

بنهج الكتيبة عدد ١٢ بتونس
اشتهرت هذه المكتبة بجلب احسن التصنيف العلمية والتاليف العصرية فطلبوا منها
٢٠٠٠ الوسط في الادب العربي
١٢٤٠٠ جنة الاسلام
٨٥٠٠ ابطال مصر
٢٥٧٥ اليومية الثقافية
٢٥٠٠ « التوليس »

جائزة لمدة ديسامبر (تمديد)

لكل مشتري من مغارة الحاجي المبرز بسوق الصوف ٢١ بمقدار خمسين قرنكا - اذ يوجد بالمحل كل ما يحتاجه الرجال والنساء من المظروز والقرواية والكروية ولاجه الشرقي والبرفيز ولاقمشة الكروية ولاواني النحاس والفلاي العاج والمراول والبشاكرو خلافة باثمان مرضية فتسابقوا لاغتنام الفرصة

التعاقد المالي

بنك وطني بسوق الفران زقت الفران عدد ٢ يعصد التجار ويشغل بالاعمال التي تقوم بها وينتج كصريف الحوالات وقامين لاموال الخ

اغتنموا الفرصة

وهلوا الى محل التاجر السيد علي التميمي بسوق البلاغية عدد ٢ فهناك انواع البرفيز : التميمي . الزفلار . الشمس . المصحات . فانها احسن لانواع وعلى وشك النفاذ .

الحكيم م. مرسو

سو اهالي بنزرت مود الحكيم التماسي م . مرسو الى طرفهم وهو لان مستعد لقبول حرفاته ومداواتهم من جميع الامراض بطريق ماطر في مرسو (فيلد) مرسوديس وقتها . وازيادة التسهيلات يمكن مخاطبته بواسطة السيد عبد القادر بوزيان بنهج الموزار بواسطة السيد جوده فوونه بنهج سيدي عبد الله بنزرت

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكانتنة بنهج فار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠ من اشهر واعظم المصحات التي يوجد بها التجار كافة بطائع العصرية الفائقة وبها كل التسهيلات كنوجية ما يطلب منها الى الخارج وغير هذا مع لاسعار المعندلة والمعاملة الجميلة

المارسمج الكاملي

ايمان اسديسا (دليسا)
تمثل بواسطة الدور الكهربائي بهذا المرسج كل لسلطة اجمل الورايات والنصول المصمكة مدبر اجري مدرة وصاحب اقتراها سميت اجري بري المطبعة الاحلية - تونس

التميمي اشترى ما (بالقرينات) من السلع المتعددة والاسعار المبهتة .